



DR. MATTHIAS KREMER

Métallurgiste et historien

Parkstraße 47

D-66763 Dillingen/Saar

Tel.: 0049 6831/74540

kremer.matthias@arcor.de

www.kaminplattensammlung-kremer.de

Dillingen, le 30. mars 2024

Objet : Soutien au projet «*Plaques de foyer et de fourneau*»

Mesdames et Messieurs

Notre groupe de recherches a commencé en 2020 la préparation d'une publication dédiée aux plaques de cheminée, aux plaques dites "taques" et aux plaques de fourneau entre Meuse et Rhin. La condition préalable à ce projet était l'engagement des grands musées de la région étudiée afin nous soutenir dans ce projet. Ce soutien devait consister à fournir de bonnes photos des plaques de fonte de la collection de ces musées, ainsi que, ponctuellement, la permission de prendre des photos dans les réserves des musées eux-mêmes. Des l'année 2020, nous avons reçu l'accord de tous les musées concernés.

Malheureusement, deux grands musées ont dénoncé leur coopération au cours du projet et nous ont en conséquence refusé l'accès à leurs collections : Tout d'abord, au printemps 2022, le directeur du Musée national d'archéologie, d'histoire et d'art du Grand-Duché de Luxembourg (MNAHA) et tout récemment, peu avant l'achèvement du livre, également le directeur du Musée lorrain à Nancy. Le refus soudain et inexplicable de pouvoir examiner les plaques du dépôt de Nancy (200-300 pièces) met en péril le projet ainsi que l'achèvement du livre. Nous ignorons ce qui a provoqué ce changement d'humeur à Nancy. Il se peut que l'on ait reconnu le potentiel de publication du fonds et que l'on veuille l'exploiter en régie propre. Au printemps 2023, nous avons visité le dépôt avec le personnel du musée et avons remarqué de nombreuses plaques de fonte, datant du XVe siècle, des pièces uniques qui sont indispensables à notre publication. On nous a envoyé au contraire des photos de plaques de l'époque Louis XIV, prises au hasard, en précisant qu'il s'agissait de plaques que les spécialistes du musée de Nancy considéraient comme étant les plaques les plus importantes du musée.

Il en va de même pour le Luxembourg : le musée possède des centaines de photographies qui nous ont été montrées lors de notre première visite, en 2020. Un projet de transfert de ces documents a ensuite été stoppé par le directeur dudit musée sans justification.

Nous souhaitons par cette voie nous adresser poliment, mais avec détermination, aux préfetures et aux institutions européennes de Strasbourg et de Luxembourg. Nous avons déjà investi beaucoup d'argent dans ce projet. Sans la collection des anciennes capitales des duchés de Lorraine et de Luxembourg, nous ne pouvons pas publier les résultats de notre fastidieuse recherche.

Nous aimerions donc vous solliciter de nous permettre d'inscrire votre nom et votre fonction à une liste de soutien que nous enverrons à Strasbourg, au Luxembourg et, éventuellement, à Paris.

Vous pouvez manifester votre accord par e-mail à taques@t-online.de ou kremer.matthias@arcor.de.

Des à présent, nous vous remercions vivement de votre soutien.



Dr. Matthias Kremer (Autor)

Jean-Claude Muller, Luxemburg (Co-Autor)

H.P. Klauck (2. Vorsitzender Vereinigung für
die Heimatkunde im Landkreis Saarlouis e.V., D)

Guido Hossey (historien, Virton, B)

Denis Kleinknecht (historien, Strasbourg, F)

Jean-Claude Delhez (Journaliste-historien, Thonne-la-Long, F)

Destinataires:

Musées et d'associations historiques et archéologiques

- Grand Est
- Province de Luxembourg
- Luxembourg
- Sarre et Rhénanie-Palatinat

Villes sélectionnées dans les départements Meurthe-et-Moselle, Meuse, Moselle, Vosges